

# 京都精華大学 2005

人文学部  
芸術学部

[人文学部] ●社会メディア学科 ●環境社会学科 ●文化表現学科 [芸術学部] ●造形学科——洋画/日本画/立体造形/版画/陶芸 ●デザイン学科——ビジュアルコミュニケーションデザイン/プロダクトコミュニケーションデザイン/映像/建築/テキスタイルデザイン ●マンガ学科——カートゥーンマンガ/ストーリーマンガ



**2005**

KYOTO SEIKA UNIVERSITY  
HUMANITIES+ART

# 京都精華大学

KYOTO SEIKA UNIVERSITY

京都精華大学は、  
人間と文化・社会を探究する人文学部と、  
芸術表現によって人間の可能性をきりひらく芸術学部の  
2学部で構成される。

このふたつの学部は  
「表現」という共通の基盤の上に成り立っている。

人間を取り巻く世界への確かな視線と  
深い理解から生まれた自分だけの考え。  
それをかたちにして人びとに投げかけ、  
未来を築くこと。それが「表現」だ。

芸術と人文が融合する京都精華大学は、「表現」を通じて  
新しい社会と文化の創造をめざしている。

## 大学院 GRADUATE SCHOOL



人文学研究科  
GRADUATE SCHOOL  
OF HUMANITIES



芸術研究科  
GRADUATE SCHOOL  
OF ART

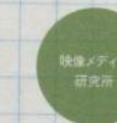
## 京都精華大学表現研究機構 KYOTO SEIKA UNIVERSITY ORGANIZATION FOR HUMAN CONTACT



文字文明研究所  
KYOTO SEIKA  
UNIVERSITY INSTITUTE  
FOR WRITING AND  
CIVILIZATIONS



マンガ文化研究所  
KYOTO SEIKA  
UNIVERSITY INSTITUTE  
FOR MANGA STUDIES



映像メディア  
研究所  
KYOTO SEIKA  
UNIVERSITY INSTITUTE  
FOR MEDIA ARTS

## 人文学部 FACULTY OF HUMANITIES



社会メディア  
学科  
DEPARTMENT OF  
SOCIAL AND MEDIA  
STUDIES



環境社会  
学科  
DEPARTMENT OF  
ENVIRONMENTAL AND  
SOCIAL STUDIES



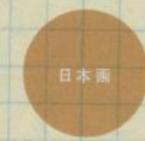
文化表現  
学科  
DEPARTMENT OF  
CULTURAL AND  
ART STUDIES

## 芸術学部 FACULTY OF ART

### 造形学科 DEPARTMENT OF FINE ART



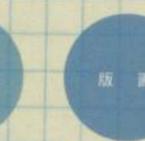
洋画  
OIL PAINTING



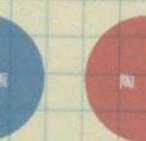
日本画  
JAPANESE PAINTING



立体造形  
SCULPTURE



版画  
PRINTMAKING

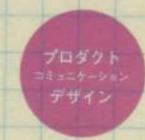


陶芸  
CERAMICS

### デザイン学科 DEPARTMENT OF DESIGN



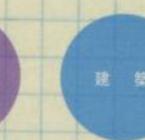
ビジュアル  
コミュニケーション  
デザイン  
VISUAL  
COMMUNICATION  
DESIGN



プロダクト  
コミュニケーション  
デザイン  
PRODUCT  
COMMUNICATION  
DESIGN



映像  
VIDEO &  
MEDIA ARTS



建築  
ARCHITECTURE



テキスタイル  
デザイン  
TEXTILE DESIGN

### マンガ学科 DEPARTMENT OF CARTOON AND COMIC ART



カートゥーン  
マンガ  
CARTOON



ストーリー  
マンガ  
COMIC ART

# CONTENTS

カリキュラムは現在実施予定  
のもので、変更になる場合が  
あります。

インタビュー等の在学生・卒  
業生の学年・プロフィールはす  
べて取材時のものです。

002 「自由自治」の旗を高く掲げよ  
—京都精華大学の教育の原点はここに存在する

004 学部・学科チャート

006 CONTENTS

007 人文学部

008 人文学部を選ぶということ

009 人文学部はつねに、一歩先を走り続ける

010 人文学部・教員インタビュー

014 社会メディア学科

020 環境社会学科

026 文化表現学科

032 卒業論文・卒業制作

034 インディペンデント・スタディー

037 プロジェクト・スタディー

038 メディア・表現科目群

040 ワークショップ科目群

042 日本語リテラシー

043 外国語科目／ショートプログラム

044 学部共通科目

046 教員紹介

050 人文学研究科

051 芸術学部

052 精華の芸術学部が表現する「色」は  
無数に、そして無限にある

053 自由な表現を支える  
精華にしかない“学び”と“環境”

054 洋画

058 日本画

062 立体造形

066 版画

070 陶芸

074 ビジュアル コミュニケーション デザイン

078 プロダクト コミュニケーション デザイン

082 映像

086 建築

090 テキスタイル デザイン

094 カートゥーンマンガ

098 ストーリーマンガ

102 学部共通科目

104 京都の伝統産業実習

106 交換留学・サマープログラム

108 教員紹介

112 芸術研究科

113 進路・就職

121 精華大生の生活案内

137 情報と文化を発信する  
京都精華大学という[メディア]

144 京都精華大学の環境と施設

153 京都精華大学の教育理念とあゆみ

159 交通アクセス

