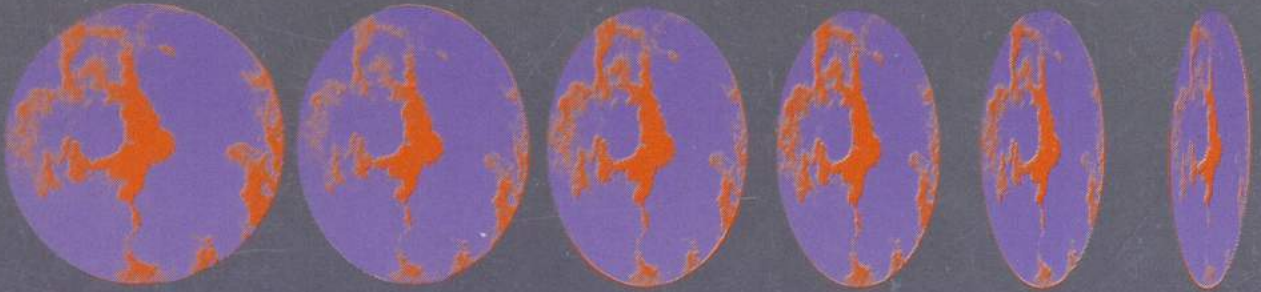


# 木野評論

1979

March

No. 10



# 木野評論

現代における軍事力——ベトナム戦争の教訓——荒岡興太郎——4

「美学」雑感——安藤邦洋——16

伊東静雄と家——笠原芳光——21

演劇の現在——菊川徳之助——34

中国旅行記——崎本絢子——41

蕪村の恋——佐波悠紀——53

いま、なぜ法華経か 上——禪野誠之助——62

ムオン族の集落——生活デザイン研究会——73

非科学的世界を生み出す科学技術社会——工業社会没落の必然を論ず——槌田劭——82

MADE IN JAPAN——坪内成晃——91

「源氏物語」と「とはすがたり」について——鳥居本紀代江——95

「出会い」ということ——マルコ福音書における——中村歩——100

福祉教育の実践的課題——新しい教育の視点(三)——野上芳彦——104

巨大鉄鋼企業の設備「近代化」と構内下請分業体制——長谷川治清——121

寓話——森本勇——143

油絵のメチェーについて——由里明——145

教育するとは されるとは——特講演習群ヘレン・ケラー研究クラスレポートより——山下和海他——161

模倣と創造について——山下幸雄——171

勲章——ヨシトミヤスオ——177

周時経チュシキョウ——ハングル研究の父——洪焯圭 大野博司 共訳——185

編集後記



表紙・扉・目次デザイン——松味利郎